

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №29 "Мамонтенок" г. Пятигорска**

Принято:
На заседании педагогического совета
МБДОУ детского сада №29 "Мамонтенок"
Протокол №6 от 29 августа 2022г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом №29 "Мамонтенок"
С.А.Смахтина
Приказ №103 от 29 августа 2022 г.

**Программа дополнительного образования кружка
«Умелые ручки» для детей старшего дошкольного возраста
(Программа составлена по методике Крулехт М.В.
Дошкольник и рукотворный мир»)
срок реализации 2022-2023 учебный год**

Руководитель кружка:
Шараевская Е.А.

г. Пятигорск, 2022г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел программы.....	8
3. Организационный раздел программы.....	19
3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	20

1. Содержательный раздел

1.1 Пояснительная записка

Мелкая (тонкая) моторика рук — это способность выполнять точные скоординированные действия пальцами и кистями. Навыки мелкой моторики необходимы не только в быту, они оказывают большое влияние на процесс обучения ребенка. Именно поэтому при диагностике готовности к школе большое внимание обращают на то, как развита **мелкая моторика дошкольников**.

В быту нам ежеминутно приходится совершать действия мелкой моторики: застегивать пуговицы, завязывать шнурки, держать столовые приборы. Навыки мелкой моторики важны при обучении письму и рисованию: от степени развития этих навыков будет, в частности, зависеть почерк человека. Кроме того, развитие мелкой моторики тесно связано с развитием речи, так как зоны коры головного мозга, отвечающие за эти функции, расположены очень близко друг от друга.

Тонкая моторика рук начинает развиваться естественным образом еще в младенческом возрасте, и с течением времени ее навыки становятся все более сложными и разнообразными. Так, мелкая моторика дошкольников включает в себя множество действий, требующих согласованных движений обеих рук. Именно в дошкольном возрасте на развитие мелкой моторики следует обращать особое внимание: к тому моменту, когда ребенок пойдет в школу, его моторные навыки должны быть развиты на достаточном уровне, иначе обучение в школе будет представлять для него сложности. Именно поэтому развитие мелкой моторики у дошкольников — неотъемлемая часть подготовки к школе.

В школе на первом этапе обучения, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается «зеркальное» письмо; ребенок не различает «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации произвольного внимания, аналитического восприятия речи, зрительной памяти. Все это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса.

Формирование творческой, целостной личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективнее начинается её развитие с дошкольного возраста. Как говорил В.А. Сухомлинский: «Исток способностей и дарование детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». Как утверждают многие педагоги – все дети

талантливы. Поэтому необходимо вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, реальной жизни. Развивая с помощью взрослых художественно-творческие способности, ребёнок создает новые работы (поделка, аппликация). Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядного чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.

Таким образом, необходимо создавать базу для его творчества. Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения.

В условиях детского сада этому способствует ручной труд: вязание, плетение, валяние шерсти.

Для решения вышеперечисленных задач разработана программа кружка «Рукоделие» для детей старшего дошкольного возраста. С учётом возрастных, личностных и индивидуальных особенностей детей данного возраста.

Цель кружка развитие мелкой моторики рук посредством художественно-эстетического развития (прикладного творчества). В процессе этих занятий у ребенка укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки, совершенствуется зрительно-двигательная координация и ориентировка в микропространстве. развивается произвольное внимание, зрительная память, аналитическое восприятие речи.

Формирование творческой личности- одна из важнейших задач педагогической теории на современном этапе. Занятия художественно-творческой деятельностью создают основу для полноценного содержательного общения между собой и с взрослыми. Кроме того, художественно-творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страхи, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Цель программы:

Создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

Знакомство детей с новыми техниками и технологиями.

Развитие у детей творческих способностей.

Совершенствование мелкой пальцевой моторики.

Формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами.

1. Блок задач по развитию у детей математических представлений

Раздел «Геометрическая форма».

Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.

Дать понятие об окружности, хорде разной длины и её направлении.

Раздел «Количество и счёт».

Упражнять детей в количественном и порядковом счёте.

Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния.

Закрепить понятие, что результат количественного счёта не зависит от начала отсчёта и направления счёта.

Дать понятие о точке отсчёта.

Раздел «Ориентировка на плоскости».

Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа.

Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.

2. Блок задач по сенсорному развитию

Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.

3. Блок задач по умственному воспитанию

Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.

Развивать абстрактное мышление.

Обучить плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

Закрепить понятие «зеркальное изображение».

4. Блок задач по трудовому воспитанию

Научить владеть иглой, ниткой, шилом.

Научить работе с трафаретом.

Научить технике работы с изонитью.

Систематизировать знания по плетению, учить создавать предметы из резиночек и пряжи

Учить детей правильно держать крючок

5. Блок задач по физическому воспитанию

Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.

Развивать координацию движений рук под контролем глаз.

6. Блок задач по нравственному воспитанию

Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

7. Блок задач по эстетическому воспитанию

Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.

Приобщать детей к прекрасному, развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы и композиции.

Воспитывать эстетический вкус.

Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.

Прививать умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

8. Речевой блок

Развивать активный и пассивный словарь детей.

Развивать объяснительную и доказательную речь.

Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Принципы содержания программы:

1. *Принцип наглядности* - широкое использование зрительных образов, постоянную опору на свидетельства органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.

2. *Принцип доступности изучаемого* – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

3. *Принцип интеграции* – создание у ребенка целостной картины мира средствами природы, литературы, музыки, искусства, продуктивной деятельности.

4. *Принцип систематичности* - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.

5. *Принцип комфортности* – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.

6. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс* – реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

7. *Деятельностный принцип* – реализуется в принятии идеи главенствующей роли деятельности в развитии ребенка.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения:

Подготовительная группа(6-7 лет) – вязание, рукоделие, изонить

2. Содержательный раздел

Рукоделие:

Плетение – один из интересных видов работы переплести полоски бумаги, ниток, резиночек, синельной проволоки, веревочек(элементы макраме – это узелковое плетение). В процессе такого плетения дети приучаются работать обеими руками. Начинают чувствовать материал и ритм движения пальцев.

Народная игрушка - Знакомство с технологией конструирования человечков (кисти, помпоны, игрушки-мотанки). Совершенствование трудовых навыков (действия «Наматывание», «завязывание», переводение на уровень операций, совершаемых легко, уверенно, экономно, безошибочно).

Вышивка коктейльными трубочками, элементы изонить. Ознакомление с материалом (коктейльные трубочки) и инструментом (пластмассовая игла), освоение приемов вышивания.

Нитяная графика (варианты названия: **изонить, изображение нитью, ниточный дизайн**) — графическая техника, получение изображения нитками на картоне или другом твёрдом основании. Нитяную графику также иногда называют изографика или вышивка по картону. Дети учатся рисовать нитью, знакомятся с основными геометрическими понятиями: учатся ориентироваться на листе бумаги, работают с чертежом, учатся прекрасно владеть иглой. Изонить расширяет представление об окружающем мире, учит видеть конструктивные части. Сохраняет целостность восприятия при создании геометрического узора.

Вязание крючком- набор и провязывание петель. При овладении приемами вязания дети развивают образное и пространственное мышление, моторику рук, учатся составлять композицию, правильно использовать цветовую гамму, знакомятся с видами ниток и их свойствами.

Форма работы с детьми:

Занятия проводятся с подгруппой детей (5-8 человек) 1 раз в неделю, длительность занятий 30 минут, с сентября по май. Срок реализации 9 месяцев.

Методы и приемы: беседа, объяснение с показом приемов изготовления, демонстрация наглядного материала, использование художественного слова, музыкальных произведений, создание игровых и проблемных ситуаций, использование схем, трафаретов, обсуждение результатов.

Инструменты и материалы для работы :

1.Необходимый материал для выполнения поделок:

- иголка с широким ушком;
- цветные катушечные нитки № 20-40, ирис, мулине
- ножницы;
- шило (короткое);
- кусок пенопласта для подкладки во время прокалывания шилом, чтобы не испортить поверхность стола;
- цветной картон размером 10-15 см;
- линейка, трафареты углов и окружностей.

2.Подбор литературно - художественного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки).

3.Подбор классических музыкальных произведений для сопровождения творческой деятельности детей.

4.Составление картотеки физкультминуток, пальчиковых игр.

5.Картотека трафаретов, которые помогут ребенку при создании творческих работ.

6.Рекомендации для родителей по созданию условий для ручного труда детей в семье.

Календарно –тематическое планирование

Сентябрь			
1	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ОБОРУДОВАНИЕ
2 неделя	Знакомство с техникой "Изонить"	Познакомить детей с техникой изонити; заинтересовать их этим видом прикладного искусства. Научить отличать лицевую и изнаночную стороны изделия; закрепить понятия: угол, вершина угла, левая и правая стороны угла.	Презентация «Изонить» , рисунок грибка, вылепленный грибок или аппликация грибок , бумажная конструкция, Грибок, выполненный в технике изонить.
3 неделя	Волшебница игла	Дать детям представление об истории возникновения иглы; познакомить с процессом её преобразования человеком; вызвать интерес к предметам рукотворного творчества.	Презентация «Игла» , рисунок грибка, вылепленный грибок или аппликация грибок , бумажная конструкция, Грибок, выполненный в технике изонить.
4 неделя	Дары Осени.	Знакомить с одним из способов изонити. Продолжать учить детей пользоваться трафаретом, прикладывать его к краю картонного листа, аккуратно обводить, хорошо прижимать трафарет. Делать надрезы на двусторонней поделке, в надрез аккуратно вставлять нить, регулировать натяжение нити.	Цветной картон - односторонний, трафареты овощей и фруктов, простой карандаш, ножницы, клей, клеенки, салфетки, пряжа.
Октябрь			

1 неделя	Морковка	Упражнять в выполнении изонитью острого угла; учить детей закреплять нить после её окончания. продолжить работу по развитию пространственной ориентировки; глазомера; развивать мелкую моторику; развивать зрительно-двигательную координацию; прививать навыки самостоятельности; воспитывать аккуратность; воспитывать трудолюбие и усидчивость, желание доводить начатое дело до конца; прививать навыки работы в коллективе.	иголки с широким ушком; цветные нитки — оранжевого и зеленого цвета; ножницы; заготовка «Морковки» с проколами; клейкая лента (скотч); схема заполнения угла.
2 неделя	Каждому опасному предмету своё место. «Зонт»	- уточнить знания детей о правилах пользования колющими и режущими предметами; -воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.	иголки с широким ушком; цветные нитки; ножницы; заготовка «Зонтик» с проколами; фломастеры; клейкая лента (скотч); схема заполнения угла.
3 неделя	Закладка	Закреплять выполнение двух острых углов на узкой полоске картона(расстояние между отверстиями 0,7 см); научиться укреплять нить с обратной стороны закладки. учить самостоятельно, подбирать цвет нитки.	заготовки (с изнанки нарисованы углы, проделаны отверстия), треугольники – линейки, иглы, нитки разного цвета, полоски цветного картона размером 5*15 см.

4 неделя	Хвост птички	Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой.	иголки с широким ушком; цветные нитки; ножницы; заготовка «Птичка» с проколами; фломастеры; клейкая лента (скотч); схема заполнения угла.
Ноябрь			
1 неделя	Грибок	Продолжать знакомить детей с техникой изонити. Научить детей отличать лицевую и изнаночную стороны изделий, выполнять узор острого угла (показать, что нити пересекаются на лицевой стороне, а на изнаночной видны только стежки). Закрепить понятия: угол, вершина угла, левая и правая стороны угла. Упражнять детей вдевать нить в иглолку и завязывать узелок. Научить дорисовывать изображение после вышивки угла.	лист цветного картона (желтого или зеленого), на изнаночной стороне которого нарисован угол и проделаны отверстия (расстояние между дырочками – 1 см); иглолка с широким ушком, ножницы, нитки (желтого, коричневого или красного цвета)
2 неделя	Домик для друзей Последовательно выполнять выполнение угла.	Продолжить обучение детей технике изонити, закрепить выполнение тупого угла (крыша дома). Продолжить закрепление знаний правил работы с изонитью. Научить подбирать цвета нитей.	заготовка – картонка с нарисованным прямоугольником – стена дома (крыша обозначена 7 – 8 отверстиями; расстояние между отверстиями 1 см), нитки, ножницы, игла

3 неделя	Кленовый лист	Выполнить узор, состоящий из шести углов. Определить направление углов. Дать понятие о сантиметре и миллиметре на обычной линейке. Научить детей пользоваться линейкой, измерять линию, определять количество отверстий на стороне угла. Закрепить у детей умение самостоятельно подбирать цвет ниток.	полоски цветного картона размером 15*5 см с нанесенными углами и отверстиями, расстояние между отверстиями 0,7 см, на каждого ребенка линейка, цветные нитки трех цветов, иголка, ножницы
4 неделя	Кленовый лист	Научить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол к рисунку. Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Закреплять знания правил работы с изонитью.	конверт с трафаретами – треугольниками, изготовленными из плотного картона, шило с короткой иглой, пластина из пенопласта, цветная картонка с нарисованным предметом, который надо дополнить изображением угла, цветные нитки, игла, ножницы, простой карандаш
Декабрь			
1 неделя	Ваза	Научить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол к рисунку. (Рисунок сделан детьми накануне.) Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью. Побуждать дополнять изображение вазы (нарисовать то, что лежит в вазе) .	цветная полоска картона размером 15*5 см, прямоугольный треугольник (линейка), игла, цветные нитки, ножницы

2 неделя	Снежинка	Составить снежинку из шести треугольников. Проанализировать образец. Определить направление углов. Упражнять в прокалывании отверстий по трафарету. Самостоятельная работа с шилом.	картон (15*10 см) с пересекающимися линиями одинаковой длины (4 – 6 см)
3 неделя	Снежинка	Составить снежинку из шести треугольников, продолжить вышивание углов. С помощью трафарета, выкроить вторую деталь, соединив детали, сделать игрушку на елку. Совершенствовать умение работать изонитью.	картонка (15*10 см) с нанесенными на обратной стороне по центру прямой и двумя ограничивающими линиями, конверт с трафаретами, карандаш, линейка, набор ниток зеленого цвета разных оттенков, игла, ножницы, пенопласт
4 неделя	Елочка	Используя трафаретные треугольники, подкладывать один треугольник под другой (ёлочкой). Упражнять в прокалывании отверстий по трафарету. Совершенствовать умение работать изонитью	картонка (15*10 см) с нанесенными на обратной стороне по центру прямой и двумя ограничивающими линиями, конверт с трафаретами, карандаш, линейка, набор ниток зеленого цвета разных оттенков, игла, ножницы, пенопласт
Январь			

1 неделя	<p>«Что увижу я в кругу?»</p> <p>Последовательность выполнения окружности.</p>	<p>Учить детей выполнять окружности в технике изонити, пользуясь трафаретами. Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями.</p>	<p>цветной картон(10*15 см), конверт с трафаретами окружностей, простой карандаш, шило, нитки, игла, ножницы</p>
2 неделя	<p>Снеговик</p>	<p>Научить детей выполнять окружности в технике изонить, пользуясь трафаретами. Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями.</p>	<p>картон синего или фиолетового цвета (15*10 см), белые нитки, игла, ножницы, конверт с трафаретами (кругами), прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш</p>
3 неделя«	<p>Рыбка</p> <p>Последовательность выполнения угла.</p>	<p>Продолжить обучение детей технике изонити (прямой угол), дополняя изображение рыбки хвостом. Закрепить знание последовательности работы в соответствии с правилами (обратить особое внимание на умение самостоятельно выбрать цвет ниток). Познакомить детей с линейкой (прямоугольным треугольником). Дать понятия: прямой угол, острый угол, тупой угол.</p>	<p>Полуготовый образец «Рыбки» — заготовка (контурное изображение рыбки без хвоста), хвост обозначен отверстиями, расстояние между дырочками – 1 см. Для каждого ребенка заготовка такая же, как у воспитателя, прямоугольный треугольник, две предыдущие работы – «Гриб» и «Домик», иголка, катушки ниток (4 – 5 цветов), ножницы, три узкие полоски плотной бумаги.</p>

4 неделя	Снеговик	Научить детей выполнять окружности в технике изонить, пользуясь трафаретами. Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями.	картон синего или фиолетового цвета (15*10 см), белые нитки, игла, ножницы, конверт с трафаретами (кругами), прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш
Февраль			
1 неделя	Лодка с парусом	Научить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол к рисунку. Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью.	картон синего или фиолетового цвета (15*10 см), белые нитки, игла, ножницы, конверт с трафаретами (углы), прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш
2 неделя	Открытка «Валентинка»	Научить детей работать с трафаретом, подбирать нужный угол к рисунку. (Рисунок сделан детьми накануне.) Научить протыкать шилом отверстия в картоне по отметкам на трафарете. Дальнейшее закрепление знаний правил работы с изонитью.	листы картона (красного и контрастных цветов – по выбору), цветная бумага, простой карандаш, нитки скотч, игла или шило, тесьма, ножницы.
3 неделя	Лодка с парусом	Продолжить учить детей пользоваться линейкой, измерять расстояние в 1 и 0,5 см, Упражнять детей в работе с шилом, закрепить знание пространственного расположения углов	картон размером 15*10 см (на изнаночной стороне нанесены линии), линейка, шило, пенопластовая подкладка, нитки разного цвета, игла, ножницы

4 неделя	«Не поджигайте осеннюю листву» коллективная работа	Закреплять умение выполнять окружности в технике изонити, пользуясь трафаретами, создавать коллективную композицию из отдельных элементов.	картон желто-красных оттенков цвета (15*10 см), нитки, игла, ножницы, конверт с трафаретами (капля), прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш
Март			
1 неделя	Открытка «8 марта»	Создать начертание цифры 8 из разных по величине окружностей, упражнять детей в работе по выполнению кругов в технике изонити	цветной картон (15*10 см), цветные нитки, игла, ножницы, конверт с трафаретами (кругами), прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш.
2 неделя	Птица	Обучение плоскостному моделированию (создание из углов и окружностей образа птички при использовании трафаретов), закрепление навыков по выполнению окружностей в технике изонити	цветной картон (15*10 см), трафареты углов и окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы
3 неделя	Пасхальное Яйцо	Закрепить выполнение окружностей, пользуясь трафаретами. Развивать умение подбирать цвет нитей.	цветной картон (15*10 см), трафареты окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы

4 неделя	Флажок	<p>Учить детей самостоятельно выполнять флажок; закрепить понятие "прямой угол"; подбирать нитки по цвету; закрепить умение пользоваться линейкой.</p> <p>Совершенствовать умение работать изонитью; закрепить знания о выполнении прямого угла.</p>	<p>Образцы флажков разного вида и цвета, цветной картон размером 8 + 8 см</p> <p>Линейки, цветной картон квадратной формы, нитки белого цвета, цветные карандаши.</p>
Апрель			
1 неделя	Девочка в сарафане	<p>Соединяя окружности и разные углы, создать образ человека в длинной одежде. Совершенствовать навыки выполнения в технике изонити углов и окружностей. Развивать умение подбирать цвет изонитей</p>	<p>цветной картон (15*10 см), трафареты углов и окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы</p>
2 неделя	Девочка в сарафане	<p>Соединяя окружность и разные углы, создать образ человека в длинной одежде. Развивать умение подбирать цвет нитей. Совершенствовать навыки выполнения в технике изонити углов и окружностей.</p>	<p>цветной картон (15*10 см), трафареты углов и окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы</p>
3 неделя	Одуванчик на лугу	<p>Научить детей создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Анализ образцов, определение размеров трафарета на глаз. Совершенствование навыков выполнения окружностей с разными хордами</p>	<p>цветной картон (15*10 см), трафареты углов и окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы</p>

4 неделя	Домик	Создать образ домика путём наложения углов друг на друга. Научить детей создавать рисунок по опорным точкам на изнаночной стороне и прокалывать отверстия по линейке.	цветной картон (15*10 см), трафареты углов, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы
Май			
1 неделя	Перо жар-птицы	Совершенствование навыков работы с изонитью. Освоение техники завитка. Развитие глазомера.	цветной картон (15*10 см), трафареты дуг, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы
2 неделя	Открытка «День Победы»	Совершенствование навыков работы с изонитью. Освоение техники завитка. Развитие глазомера. Развивать умение подбирать цвет нитей. Побуждать дополнять изображение другими элементами и материалами.	цветной картон (15*10 см) с прорисованной схемой салюта над звездой, цветные нитки, игла, ножницы, прокладка из пенопласта, шило, простой карандаш, клей ПВА, красная и желтая голографическая бумага
3 неделя	Композиция из звезд	Создать композицию путём наложения углов друг на друга. Продолжить анализирование образца. Научить детей создавать рисунок по опорным точкам на изнаночной стороне и прокалывать отверстия	цветной картон (15*10 см), трафареты углов, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы

4 неделя	Волна	Наносить точки по линии карандашом и по ним прокалывать отверстия. Закрепление техники выполнения завитка	цветной картон (15*10 см), трафареты углов и окружностей, подкладка, шило, карандаш, цветные нити, игла, ножницы
----------	--------------	---	--

3.Организационный раздел

Материально - техническое обеспечение

Техническое оснащение.

- Ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см.(на каждого ребенка).
- Нитки мулине цветные (на каждого ребенка).
- Нитки катушечные цветные №40 (на каждого ребенка)
- Безопасные иглы (на каждого ребенка)
- Иглы (на каждого ребенка).
- Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
- Пяльца пластмассовые (на каждого ребенка).
- Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Фетр разных цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
- Карандаши простые (на каждого ребенка).
- Канва размер 20/20 (на каждого ребенка)
- Леска 30 см (на каждого ребенка)
- Проволока 30 см (на каждого ребенка)
- Полоски картона с нанесенными отверстиями и линией шва (на каждого ребенка)
- Игра «Шнуровка»

Дидактические материалы.

- Образцы рисунков.
- Иллюстрации вышивок в различной технике.
- Выкройки плоскостных игрушек.
- Подборка готовых украшений из ниток
- Схемы плетения
- Схемы и шаблоны для создания картин
- Дидактическая игра «Подбери схему»
- Д/И «Подбери узор»

Планируемые результаты.

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

С помощью кружковой деятельности воспитанники:

- освоят шитье иголкой,
- освоят технологию работы с изонитью,
- освоят технику завитка,
- делать украшения.

Методическое обеспечение:

1. Майко Дианн Босек «Чудесные игрушки из ниток», Харьков, Белгород «Клуб семейного досуга», 2014 г.
2. Крупенина Н. Б., «Игрушки из помпонов», Москва, 2010 г.
3. Н.Н.Гусарова «Техника изонити для дошкольников» С-П изд. «Детство-Пресс», 2000
4. Березнякова К. «Плетение из резиночек для начинающих» ООО «Издательство «Эксмо» Москва 2015
5. Скуратович К. «Стильные резиночки» «Издательство «Эксмо» Москва 2015
6. Новикова И.В. «Вязание крючком и вышивка в детском саду» Академия развития Ярославль 2010
7. Анистратова А.А. Гришина Н.И. «Поделки из ниток и пряжи» ООО «Издательство Оникс» Москва 2010
8. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир» : Пед. технология целост. развития ребенка как субъекта дет. деятельности : [Метод. пособие] / М. В. Крулехт. - СПб. : Детство-пресс, 2002.
9. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» «Город мастеров» ООО Издательский дом «Цветной мир» .